

PRAVILNIK KONKURSA #Bez straha

1. Ovim Pravilnikom se utvrđuju pravila i propozicije konkursa #Bez straha koji se realizuje u organizaciji privrednog društva Kontakt konferencija doo, a uz podršku partnera Pernod Ricard Srbija doo (u daljem tekstu: Konkurs)

Pravo učešća na Konkursu imaju sva zainteresovana lica – autori i kantautori (pojedinci i višečlani sastavi) koji stvaraju, odnosno izvode originalne kompozicije i neguju gitarski zvuk i koji ispunjavaju sledeće kriterijume (u daljem tekstu: „Podnosilac prijave“ ili „Izvođač“):

- Svi izvođači moraju biti punoletna lica
- Svi izvođači moraju biti državljani Republike Srbije ili Republike Crne Gore.
- Kompozicije koje se izvode moraju biti originalna autorska dela. Dozvoljena je prijava pesama koje su komponovane na postojeći tekst, odnosno, na već objavljeno delo iz oblasti poezije, pod uslovom da su autor teksta ili njegovi naslednici dali saglasnost i da isti tekst nije korišćen za komponovanje i objavljivanje muzičkih dela. Podnosilac prijave garantuje da ima prava da izvodi dela i odgovara za tačnost podataka o izvođaču, autorima i koautorima.
Podnosilac prijave neopozivo garantuje da ima pravo izvođenja, javnog saopštavanja i stavljanja u promet autorskih dela koje će izvoditi bez ograničenja ili dodatnih uslova, kao i pravo korišćenja imena/naziva izvođača pod kojim nastupa, odnosno pod kojim se prijavljuje na Konkurs
- Na konkursu ne mogu da učestvuju članovi konkursne komisije, članovi žirija niti članovi organizacionog odbora festivala, kao ni sa njima direktno povezana lica (članovi uže porodice, bračni partneri, zakonski povezana lica)

2. Prijava na konkurs se vrši isključivo elektronskim putem preko preko posebnog prijavnog formulara dostupnog na donjem linku na internet stranici Kontakt konferencije:

Rok za podnošenje prijave je 31. maj 2026. godine do 23:59h.

Prijave koje bude dostavljene posle roka neće biti razmatrane.

Pod potpunom prijavom podrazumeva se:

- Ispravno i u celosti popunjen prijavni formular
- Kratka biografija izvođača i tehnički rajder

- Izjava Izvođača da je pročitao Pravilnik Konkursa #Bezstraha i da je saglasan sa svim obavezama, pravilima i propozicijama koje isti predviđa u celosti
- Link ka profilu Izvođača na društvenim mrežama i/ili striming platformama Izvođača i/ili sajtu Izvođača
- Link na kojem je dostupan materijal – snimak studijskog kvaliteta izvođenja u maksimalnom trajanju od 4 minuta
Materijal mora biti dostupan za preuzimanje najmanje 10 dana od dana završetka roka za podnošenje prijave. Linkovi ne smeju biti zasticeeni pristupnom sifrom
- Za višečlane sastave potrebno je podneti i izjavu dostupnu na donjem linku potpisanu od strane svih članova višečlanog sastava kojom se imenuje jedan od članova kao ovlašćeni zastupnik celokupnog višečlanog sastava koji ima isključivo pravo da zastupa višečlani sastav, prima i prihoduje u ime celokupnog višečlanog sastava finansijske i robne nagrade u skladu sa Konkursom , ako i da preuzima sve obaveze i druge pravne radnje u ime sastava bez vremenskog i prostornog ograničenja.
Dato ovlašćenje je neopozivo do realizacije svih obaveza i aktivnosti predviđenih ovim Konkursom.

Za učešće na konkursu se ne naplaćuje kotizacija.

Za tačnost podataka iz prijave na festival odgovornost isključivo snosi podnosilac prijave.

Učestvovanjem na konkursu, autor prihvata pravilnik i propozicije Konkursa, u celosti i u punom obimu preuzetih obaveza, kao i stavke iz prijave kojom konkuriše na festival. Nekompletne prijave neće biti razmatrane.

3. Od dostavljenih blagovremenih i potpunih prijava konkursna komisija – žiri bira 3 izvođača koje će rangirati od prvog do trećeg mesta.

Tročlanu konkursnu komisiju - žiri čine eminentni izvođači, instrumentalisti, muzičari, producenti, organizatori festivala i koncerata i menadžeri iz oblasti rok i srodnih muzičkih žanrova ili moyemo odmah napisati da tročlani žiri čine: Marko Stojanović Luis (Marko Louis) kantautor i muzičar, Ivan Lončarević – Pop depresija i Marija Todorović – glavna i odgovorna urednica Oblakoder magazina

Kriterijum na osnovu kojih će se ocenjivati dostavljene prijave su:

- Kvalitet izvođenja
- Umetnički kapaciteti
- Inovativnost izvedenih muzičkih dela

Rezultati konkursa biće objavljeni na internet stranici Kontakt konferencije najkasnije do 05. juna 2026. godine

4. Slanjem prijave na konkurs podnosilac prijave daje neopozivu saglasnost i prihvata sledeće obaveze:

- Da, ukoliko bude odabran, nastupi bez novčane i/ili druge nadoknade u okviru posebnog događaja u Beogradu na kojem ce biti saopšten pobednik konkursa pod uslovima, u terminu i na lokaciji koju odredi Kontakt konferencija u svojstvu organizatora
- Da učestvuje u promotivnim aktivnostima vezanim za nastup Izvođača u saradnji i prema instrukcijama Kontakt konferencije
- Da poštuje profesionalne standarde ponašanja i poslovne prakse i poštuje i čuva renome Kontakt konferencije i samog programa u svim javnim istupanjima u toku promotivne kampanje, kao i tokom nastupa
- Da, ukoliko bude odabran, nastupi 2 puta bez novčane i/ili druge nadoknade u okviru aktivnosti koje organizuje Kontakt konferencija ili drugog događaja koje odabere Organizator, a u periodu od naredne 2 godine od datuma proglašenja rezultata konkursa.
- Da, ukoliko bude odabran, prisustvuje svečanosti uručenja nagrada ukoliko Kontakt konferencija bude istu organizovala kao zasebni događaj.
- Da dozvoli nesmetano fotografisanje svim prisutnim medijima tokom trajanja nastupa i/ili učešća u zvaničnim programima Kontakt konferencije, kao i svu dalje komercijalnu ili nekomercijalnu upotrebu fotografija bez prostornih i/ili vremenskih ograničenja i naknadne autorizacije
- Daje saglasnost za korišćenje lika i dela izvođača, kao i svih dostavljenih materijala u promotivnoj kampanji Kontakt konferencije i nastupa izvođača
- Da, ukoliko bude odabaran, dozvoli, bez novčane i/ili druge nadokande, ekskluzivno pravo snimanja nastupa u okviru Kontakt konferencije i direktnog televizijskog emitovanja, kao i pravo neograničenog, vremenski, prostorno i po broju, repriznog emitovanja snimka koncerta u celini, montirano kao zasebne programske celine ili pojedinačne muzičke numere, preko mreže zemaljskih emisionih postrojenja, Interneta, Internet striminga, YouTube kanalu RTS, DTH, OTT, IPTV, VOD, 3G, 4G, 5G, ..preko DSL-a i drugih digitalnih vidova emitovanja i distribucije, odnosno neograničeno korišćenje snimka i to bez obzira na modalitete iskorišćavanja-emitovanja, sada poznatim i svim budućim vidovima koji su posledica tehnološkog i tehničkog razvoja, uključujući i pravo simultanog emitovanja navedenog programskog sadržaja na OTT multimedijalnim platformama bez teritorijalnog ograničenja.

Izvođač je saglasan da se nastup u okviru događaja koji organizuje Kontakt konferencija može, bez novčane i/ili druge nadoknade, činiti interaktivno dostupnim, beležiti, umnožiti i stavljati u promet bez obzira na način umnožavanja i stavljanja u promet, snimiti na audio nosač, odnosno audio video nosač, umnožiti i staviti u promet bez prostornog ili vremenskog ograničenja, kao i bez ograničenja u pogledu broja primeraka. Sva preneti prava mogu se preneti na treća lica- izdavače i emitere programa pod uslovima i u obimu koje Kontakt konferencija samostalno odredi i dogovori i to bez posebne saglasnosti izvođača, a u okviru prenetih prava.

Kontakt konferencija u svojstvu organizatora zadržava pravo da nastupe izvođača ne snimi.

5. Na konkursu će, shodno finalnoj rang listi konkursne komisije-žirija biti odabrani izvođači kojima će biti dodeljene sledeće nagrade:

- Jameson gitara Fender Telecaster
- Pojacalo Fender Princeton Reverb
- 2.000 eur neto u dinarskoj protivvrednosti po srednjem kursu NBS na dan isplate

U slučaju da dobitnik novčane nagrade bude višečlani sastav, nagrada se isplaćuje u celosti na bankovni račun fizičkog lica- člana višečlanog sastava koje je taj sastav naveo kao ovlašćeno lice u okviru Izjave koja je podneta kao sastavni deo prijave na konkurs.

U slučaju da dobitnik novčane nagrade bude pojedinac, nagrada se isplaćuje u celosti na bankovni račun nagrađenog.

U slučaju da dobitnik robne nagrade bude višečlani sastav, nagrada će biti uručena fizičkom licu - članu višečlanog sastava koje je taj sastav naveo kao ovlašćeno lice u okviru Izjave koja je podneta kao sastavni deo prijave na konkurs, o čemu će biti sačinjen zapisnik o promopredaji

U slučaju da dobitnik robne nagrade bude pojedinac, nagrada će biti uručena direktno pojednicu, o čemu će biti sačinjen zapisnik o promopredaji.

Kontakt konferencija će nagrade isplatiti, odnosno uručiti nagrađenima najkasnije 60 dana od dana završetka programa Kontakt konferencije.

6. Ovaj Pravilnik stupa na snagu sa danom donošenja.

Prvailnik će biti u celosti objavljen na internet stranici Kontakt konferencije u odeljku koji se odnosi na realizaciju Konkursa i mora biti dostupan za preuzimanje tokom celokupnog trajanja Konkursa.